

СКОРОСТЬ ЦВЕТА

Контекст:

Для открытого конкурса O'zbekiston Temir Yo'llari мы разработали концепт ливреи электропоезда и показали, насколько заметен он будет даже в динамичном виде на привычно высокой скорости.

Решение:

Один из наиболее известных символов Узбекистана — узор икат, в виде которого ткют традиционные ткани хан-атлас, атлас и адас. В палитре хан-атласа переплетаются насыщенные оттенки, образуя самые неочевидные цветовые сочетания. Именно метафору яркого развивающегося хан-атласа мы взяли за основу разработки ливреи.

Чтобы сделать переходы цветов проще в производстве мы трансформировали привычную плавность линий ткани в пиксельную технику, что также созвучно с традиционной для нашего региона мозаикой. Подобный рисунок прост в производстве и в последующем обслуживании.

Результат:

Как итог — в статичном виде рисунок считается как мозаика, а в динамичном имитирует струящуюся на ветру ткань. За основу цветовых решений мы взяли цвета, отсылающие к государственному флагу.

Таким образом получился динамичный принт, который выглядит живо и отражает национальную идентичность, привлекая внимание жителей и гостей страны.

